

REQUINS – les parfaits chasseurs

de Gregor Forster

Réalise un projet de ton choix !

Plonge dans le monde mystérieux des requins !

Maquette

Observation animale

Histoire

Exposé

Et : ne lis pas l'intégralité du livre, mais uniquement les textes importants pour ton projet.

Ce dossier appartient à : _____

Si j'étais un requin, je m'appellerais : _____

Nos cinq sens

Nous percevons l'environnement avec nos cinq sens : nous voyons, entendons, sentons, goûtons et touchons l'environnement.

Les requins ont des sens sophistiqués lorsqu'il s'agit de découvrir et de chasser des proies.

Ils ont même plus de cinq sens !

Avant d'ouvrir le livre, tu dois maintenant activer tes propres sens.

Réponds aux questions suivantes :

Le toucher	<p>Touche l'extérieur du livre. Comment est la couverture ?</p> <p><input type="checkbox"/> lisse</p> <p><input type="checkbox"/> rugueuse</p>
La vue	<p>Quelles couleurs vois-tu sur la couverture ? Cite-en trois :</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>De quelle couleur est l'agrafe sur la tranche du livre ?</p>
L'ouïe	<p>Prends le livre dans les deux mains et feuillette rapidement une page avec ton pouce. Essaie de décrire le son et le rythme qu'il produit (ce n'est pas si facile !) :</p> <p>_____</p>
L'odorat	<p>Sens le livre... et maintenant, imagine que tu te tiens devant un grand plan d'eau (un lac, la mer ou une rivière). Respire une nouvelle fois le livre. Ça sent différemment ?</p> <p><input type="checkbox"/> D'une certaine façon, oui.</p> <p><input type="checkbox"/> Non, mon cerveau ne s'est pas fait avoir.</p>
Le goût	<p>Ne t'inquiète pas, on ne va pas te demander de mordre dans le livre ! Au lieu de ça, note ce que tu aimerais manger tout de suite :</p> <p>_____</p>

En parlant des cinq sens de l'homme : quel sixième sens aimerais-tu avoir ? Note comment fonctionnerait ce sens et en quoi il pourrait être utile :

Chasse aux proies

Nous approchons lentement de notre proie (le livre) comme un vrai requin. Ouvre-le et consulte-le. Tu n'as pas encore besoin de lire quoi que ce soit pour le moment. Prends quelques minutes pour répondre aux questions. Si tu veux vraiment te mettre au défi, ferme le livre et réponds aux questions sans regarder dedans, après quoi tu pourras corriger l'exercice toi-même.

Graphiques	Est-ce que les images sont <input type="checkbox"/> des photographies ? <input type="checkbox"/> des dessins ? <input type="checkbox"/> des images de synthèse créées avec un ordinateur ?
Texte	Il y a un nouveau titre sur chaque page. Qu'est-ce que la plupart de ces titres ont en commun ?
Numéros de pages	Où sont situés les numéros de pages <input type="checkbox"/> en haut ? <input type="checkbox"/> en bas ?
Genre du texte	Penses-tu que le livre est <input type="checkbox"/> une histoire d'amour ? <input type="checkbox"/> un livre pédagogique ? <input type="checkbox"/> un livre de recettes ? <input type="checkbox"/> un lexique ?

Avant de commencer ta lecture, il est important de réfléchir à ce que tu sais déjà sur les requins. De cette façon, tu pourras bien préparer tes cellules cérébrales et apprendre beaucoup de nouvelles choses !

Utilise l'espace ci-dessous pour écrire ce que tu sais déjà sur les requins.

Maintenant, prends deux crayons de couleur et colorie tes notes comme ceci :

- En bleu : je suis absolument certain/e que c'est vrai.
- En jaune : je ne sais pas si c'est vraiment vrai.

Réponds aux questions différemment

Tu sais quand ta ou ton professeur(e) te pose une question et que tu n'as aucune idée de la réponse ? C'est exactement à cela que servent les exercices suivants.

Comme tu l'as déjà probablement remarqué, dans les premiers chapitres, tous les titres sont formulés sous forme de questions. Ces neuf questions sont posées :

- *A quoi reconnaît-on un requin ?*
- *Pourquoi la forme du corps est-elle si importante ?*
- *Comment les requins se camouflent-ils ?*
- *Pourquoi les requins nagent-ils si bien ?*
- *Pourquoi les requins ont-ils différents types de nageoires ?*
- *Comment les requins peuvent-ils nager sous l'eau ?*
- *Pourquoi les requins ont-ils autant de dents ?*
- *Comment les requins mordent-ils ?*
- *Comment les requins se protègent-ils ?*

Sélectionne maintenant **trois** questions et réponds-y. Écris la bonne réponse sinon invente la réponse la plus créative possible. Tu peux donc répondre à la première question (Comment reconnaît-on un requin ?) de deux façons différentes :

- « On peut les reconnaître par les branchies sur le côté » (aussi correct que possible) ou
- « Si tu leur demandes comment ils vont, ils répondront tous par une réponse incroyablement bonne ! » (aussi imagitatif possible)

Écris au moins deux phrases.

Question : <input type="checkbox"/> je réponds au plus près de la réalité <input type="checkbox"/> je réponds de manière aussi imaginative que possible
Question : <input type="checkbox"/> je réponds au plus près de la réalité <input type="checkbox"/> je réponds de manière aussi imaginative que possible
Question : <input type="checkbox"/> je réponds au plus près de la réalité <input type="checkbox"/> je réponds de manière aussi imaginative que possible

Exercice supplémentaire : va aux pages 14/15 et cache la légende (c'est-à-dire le texte correspondant aux chiffres sur le dessin). Invente des noms pour les différentes espèces de requins.

Choix du projet

As-tu déjà lu un livre de la fin au début ? Ou de bas en haut ? Probablement pas. Dans un livre pédagogique, tu ne dois pas lire tous les chapitres dans l'ordre prévu. Tu peux lire un chapitre à la fin, puis un autre au milieu et enfin un au début. Ce qui est important, c'est uniquement de lire attentivement le titre en premier afin de comprendre le sujet du chapitre en question.

Tu vas maintenant sélectionner un ou plusieurs projets. Il te suffit de lire les chapitres relatifs à ce projet. Bien sûr, tu es libre de lire d'autres chapitres si tu le souhaites.

Projet	Les pages que tu dois lire
A) Maquette - devenir constructeur(-trice) : Tu construis toi-même une maquette de requin. Important : tu n'auras pas de modèle ! Tu dois penser par toi-même avec quels objets de ta maison tu vas pouvoir construire une telle maquette (que ce soit à partir de papier, de boîtes de conserve ou de Lego)	<input type="checkbox"/> P. 4-5 <input type="checkbox"/> P. 6-7 <input type="checkbox"/> P. 10-11 <input type="checkbox"/> P. 12-13 <input type="checkbox"/> P. 18-19 <input type="checkbox"/> P. 20-21 <input type="checkbox"/> P. 22-23
B) Exposé - devenir enseignant(-e) : Tu parles des sens des requins et tu tiens un exposé à ce sujet devant ta famille après le dîner ou le souper. Puis, ils doivent passer un test que tu vas devoir ensuite corriger et évaluer.	<input type="checkbox"/> P. 4-5 <input type="checkbox"/> P. 24-25 <input type="checkbox"/> P. 26-27 <input type="checkbox"/> P. 28-29 <input type="checkbox"/> P. 20-31 <input type="checkbox"/> P. 32-22 <input type="checkbox"/> P. 33-34
C) Histoire - devenir écrivain(-e) : Tu écris toi-même une histoire. La situation de départ : tu es allé(-e) en croisière sur la mer et tu te retrouves tout seul sur un canot de sauvetage. Un requin apparaît... qu'est-ce qui se passe ? Tu décides si cela se transforme en une histoire d'amour envoûtante ou un thriller d'action brutal !	<input type="checkbox"/> P. 4-5 <input type="checkbox"/> P. 8-9 <input type="checkbox"/> P. 20-21 <input type="checkbox"/> P. 22-23 <input type="checkbox"/> P. 26-27 <input type="checkbox"/> P. 28-29 <input type="checkbox"/> P. 34-35
D) Observation animale - devenir zoologue : Tu observes toi-même les animaux de ton environnement et tu prêtes attention à la façon dont ils utilisent leurs sens. Important : cet exercice ne s'applique que si tu as un animal domestique.	<input type="checkbox"/> P. 4-5 <input type="checkbox"/> P. 6-7 <input type="checkbox"/> P. 8-9 <input type="checkbox"/> P. 18-19 <input type="checkbox"/> P. 20-21 <input type="checkbox"/> P. 22-23

Je choisis le projet _____, parce que _____.

_____.

Maquette

Préparation :

Tu dois accomplir les tâches suivantes :

- Lis les chapitres appartenant au projet «**Maquette – devenir constructeur(-trice)**».
- Prends des notes utiles pour la construction de ta maquette.

Décide toi-même si tu lis d'abord toutes les pages, puis prends des notes ou si tu lis et tu prends des notes au fur et à mesure pour écrire ce qui est important.

Mes notes :

<p>Ceci est typique de la forme des requins :</p>	
<p>Les requins se déplacent ainsi :</p>	
<p>C'est la raison pour laquelle il ne manque jamais de dents aux requins :</p>	
<p>Ce sont les phases de morsure des requins :</p>	
<p>C'est ce qui rend les requins si dangereux :</p>	

Prérequis :

- Ta maquette doit montrer comment les requins se déplacent dans l'eau ou comment leurs dents fonctionnent.
- Ta maquette doit donc être flexible.
- Tu apportes ta maquette à l'école et tu la présentes à tes camarades de classe. Tu décides quels mots utiliser pour expliquer ton modèle.
- Conseil : sur www.ripleyaquariums.com/canada/shark-camera/, tu peux regarder comment nagent les requins.

Journal de bord :

Les bons constructeurs et constructrices notent toujours les étapes les plus importantes.

J'ai besoin de ce matériel :	
J'ai besoin de cet outil :	
Ma maquette montre ces mouvements :	
Ma maquette ne peut pas montrer cela :	
Je vais transporter ma maquette comme ça à l'école :	
Combien de temps j'ai travaillé à cette maquette :	
C'est ou c'était le plus grand défi avec cette maquette :	

Exposé

Dans ton exposé, tu expliques quels sens possèdent les requins et comment ils diffèrent de ceux des humains.

Tu as maintenant deux choses à préparer :

- Lis les chapitres appartenant au projet « **Exposé - devenir enseignant (e)** »
- Prends des notes utiles pour ta présentation.

Décide toi-même si tu dois d'abord lire toutes les pages, puis prendre des notes ou lire et prendre des notes au fur et à mesure pour écrire ce qui est important.

Mes notes :

Sens :	Chez le requin :	Chez les humains :
L'ouïe		
L'odorat		
La perception des ondes de choc		
La vue		

La perception des tensions électriques		
Le toucher et le goût		

Utilise maintenant des couleurs :

- Bleu : j'ai bien compris.
- Jaune : je ne sais pas trop si j'ai bien compris.

Pour les points marqués en jaune, demande à tes camarades de classe ou à ta/ton professeur/e. Si tu ne peux pas le clarifier, alors laisse-le de côté dans ton exposé.

Conditions et procédure :

- Dans ton exposé, utilise les images pour expliquer le fonctionnement des différents sens.
- Compare également les sens du requin avec ceux des humains. Que peuvent faire les requins mieux / moins bien que les humains ?
- Écris ton texte pour l'exposé en mots-clés.
- Fais une feuille d'examen avec au moins quatre questions sur ton exposé et pense à l'avance au nombre de points que tu vas attribuer à chaque question, puis à la note que tu obtiens avec tel nombre de points.
- Donne à ta famille le cours magistral et fais-lui passer le test.
- Corriger le test et distribue les notes.
- Apporte tes notes et les tests corrigés à l'école.

Journal de bord :

Les bons enseignants pensent toujours à ce qu'ils ont fait en classe.

Ce fut le plus difficile à expliquer :	
Ma famille ne comprenait pas vraiment :	
Ce n'est pas tout à fait clair pour moi non plus :	
Ce que j'ai préféré dans mon rôle d'enseignant (e) :	

Histoire

Préparation :

Le point de départ est le même pour tout le monde : tu étais sur un bateau de croisière et maintenant tu es soudainement au milieu de la mer, tout seul sur un canot de sauvetage. Un requin apparaît. Et maintenant ?

Tu décides :

- Pourquoi tu étais sur le bateau de croisière.
- Si tu restes seul dans le bateau.
- Combien de vivres et de boissons se trouvent dans le bateau.
- Si le requin et toi devenez amis ou ennemis.

Pour que tu puisses décrire le requin de manière aussi réelle que possible, tu as les deux consignes suivantes pour une préparation optimale :

- Lis les chapitres du projet « **Histoire - devenir écrivain(-e)** ».
- Note les particularités des requins que tu souhaites intégrer dans ton histoire.

Décide toi-même si tu dois d'abord lire toutes les pages, puis prendre des notes ou lire et prendre des notes au fur et à mesure pour écrire ce qui est important.

Mes notes :

Mentionne quatre choses que tu as apprises grâce au livre et que tu souhaites intégrer dans ta propre histoire !

J'ai appris ceci :	J'aimerais l'intégrer dans mon histoire :

Conditions et procédure :

- Ton histoire contient au moins 250 mots. N'oublie pas de proposer un titre.
- Tu peux écrire l'histoire à l'ordinateur ou à la main.
- Écris d'abord un brouillon. Si tu travailles sur l'ordinateur, imprime le brouillon.
- Ensuite, prends deux couleurs et utilise un stylo pour corriger les erreurs d'orthographe que tu peux repérer et, avec l'autre stylo, marque les passages que tu souhaites reformuler.
- Lis ton histoire à un membre de ta famille ou à un camarade de classe. Demande-leur ce qu'ils ont aimé ton histoire et où ils changeraient quelque chose. Accepte les modifications proposées ou pas.
- Écris ton texte directement.
- Apporte le projet et le texte terminé à l'école.
- Lis le texte devant la classe.
- Conseil : sur www.ripleyaquariums.com/canada/shark-camera/, tu peux regarder des requins nager si tu as besoin d'inspiration.

Journal de bord :

Les bons auteurs se posent toujours une variété de questions.

Voici comment je décrirais mon histoire en trois mots :	
Ce qui a pris le plus de temps à écrire :	
Ce fut la suggestion la plus utile de ma famille :	
Ce fut le changement suggéré le moins utile que ma famille ou mon camarade a suggéré :	
C'est le temps qu'il m'a fallu pour mon projet :	
En une phrase, voici comment se déroulerait mon histoire si je devais réécrire deux pages :	

Observation animale

Préparation :

Pour savoir comment les animaux perçoivent leur environnement, tu dois d'abord t'informer sur les sens des requins.

Tu as deux choses à préparer :

- Lis les chapitres appartenant au projet « **Observation animale - devenir zoologue** ».
- Écris trois phrases pour chaque sens et explique comment chacun fonctionne.

Décide toi-même si tu dois d'abord lire toutes les pages, puis prendre des notes ou lire et prendre des notes au fur et à mesure pour écrire ce qui est important.

Mes notes :

Sens	Comment fonctionne ce sens
L'ouïe	
L'odorat	
La perception des ondes de choc	
La vue	
La perception des tensions électriques	
Le toucher et le goût	

Indique maintenant avec des couleurs dans le tableau de la page 13 :

- Bleu : j'ai bien compris.

- Jaune : je ne sais pas trop si j'ai bien compris.

Pour les passages marqués en jaune, demande à tes camarades de classe ou à ta/ ton professeur/e. Si tu ne peux pas le clarifier, alors laisse-le de côté dans ton exposé.

Procédure :

- Au début de ton observation, tu te poses deux questions sur deux sens différents. Voici quelques exemples (sois courageux, invente aussi tes propres questions !) :

o Ouïe : qu'entend mon chat quand il dort ?

o Odorat : jusqu'où mon chien peut-il sentir une odeur ?

o Goût : puis-je faire manger des légumes à mon chat ?

o Vue : les poissons peuvent-ils se reconnaître dans le miroir ?

o Toucher : quelles surfaces les chiens n'aiment-ils pas toucher ?

- Tiens un journal de bord où tu notes tes observations. Observe au moins sept fois, puis réponds à tes deux questions de recherche.

- Prends au moins deux photos qui montrent ce que tu as observé.

- Apporte le journal de bord et les deux photos à l'école.

Journal de bord :

Mes deux questions de recherche :	
1)	
2)	
Date :	Observation :
Heure :	
Lieu :	
Date :	Observation :
Heure :	
Lieu :	
Date :	Observation :
Heure :	
Lieu :	
Date :	Observation :
Heure :	
Lieu :	
Date :	Observation :
Heure :	
Lieu :	

Date : Heure : Lieu :	Observation :
Date : Heure : Lieu :	Observation :
Réponse à mes deux questions (au moins avec 5 phrases pour chacune des questions) :	

Exercice supplémentaire :

Rendez-vous sur : www.zoo.ch/de/zoobesuch/webcams pour observer un animal pendant cinq minutes. Par exemple, si tu as un chat à la maison, regarde les tigres. Se comportent-ils différemment de votre tigre domestique ? Sous : www.ripleyaquariums.com/canada/shark-camera/, tu peux même regarder des requins nager !