

«Lesen» im Lehrplan 21

Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

... verfügen über Grundfertigkeiten des Lesens. Sie können ihren rezeptiven Wortschatz aktivieren, um das Gelesene schnell zu verstehen.

... können literarische Texte lesen und verstehen.

Kompetenzstufe

Die Schülerinnen und Schüler ...

... können einen Zugang zu (Bilder-)Büchern finden.

... können kurze Texte, deren Thema vertraut ist, laut oder still lesen.

... können in einem Bild eine Situation erkennen (z.B. Figur, Handlung, mögliche Geschichte).

... können sich aus aneinandergereihten Bildern eine Geschichte vorstellen und diese im Gespräch erzählen (z.B. Bilderbuch).

... können erzählte und vorgelesene Texte verstehen und darin den Handlungsstrang erkennen (z.B. kleine Geschichte, Bilderbuch, Vers, Abzählreim).

... können einen linearen Erzählverlauf mit einer dazu gehörenden Bildabfolge verbinden.

... können mithilfe von Nachfragen Handlungen und typische Eigenschaften der Figuren in Texten verstehen.

... können sich unter Anleitung zentrale Handlungen, Orte und Figuren in kurzen Geschichten bildlich vorstellen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen.

... können ihren rezeptiven Wortschatz erweitern, indem sie ihre Aufmerksamkeit unter Anleitung auf bestimmte Wörter und Wendungen richten.

... haben den Sinn eines Textes verstanden, wenn sie ihn gestaltend vorlesen können (z.B. einzelne Figuren stimmlich unterscheiden).

«Literatur im Fokus» im Lehrplan 21

Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

... können spielerisch und kreativ gestaltend mit literarischen Texten umgehen.

... können über literarische Texte und die Art, wie sie die Texte lesen, ein literarisches Gespräch führen. Sie reflektieren dabei, wie sie die Texte verstehen und wie die Texte auf sie wirken.

... erfahren, erkennen und reflektieren, dass literarische Texte in Bezug auf Inhalt, Form und Sprache bewusst gestaltet sind, um eine ästhetische Wirkung zu erzielen. Sie kennen wesentliche Merkmale von Genres und literarischen Gattungen.

... kennen einzelne Autoren/Autorinnen der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenliteratur und können Texte aus verschiedenen Kulturen lesen, hören, sehen und deren Besonderheiten erkennen und wertschätzen.

Kompetenzstufe

Die Schülerinnen und Schüler ...

... können in vorgelesene und erzählte Geschichten mit Unterstützung von Bilderbüchern eintauchen.

... können sich darauf einlassen, immer wieder neue Bilderbücher, Hörbücher, Hörspiele, Filme anzuschauen, zu «lesen», zu hören und darüber zu sprechen.

... können unter Anleitung einzelne Figuren aus Geschichten beschreiben und darüber sprechen, was ihnen an der Figur/Geschichte gefällt.

... entwickeln Interesse am Austausch ihrer eigenen Erfahrungen mit literarischen Texten und können mitteilen, welche Geschichten ihnen gefallen und welche nicht.

... können Erfahrungen sammeln mit literarischen Texten (z.B. Lied, Vers, Bilderbuch, Märchen, Audiotext, Film) aus der eigenen Kultur und aus anderen Kulturen und unter Anleitung darüber sprechen.

... können Bilder und Spiele mit ihrer Wirklichkeit verknüpfen und diese als real erleben (z.B. Puppentheater).

... können einzelne typische Merkmale bekannter Genres benennen (z.B. Märchenanfang/-ende, typische Figuren).

... können Erfahrungen sammeln mit vielfältigen, altersgerechten literarischen Texten (z.B. Bilderbuch, vorgelesener Text, Audiotext, Film, Theater) und sich darüber austauschen, inwiefern diese sie bereichern.

... können verschiedene Figuren, die Stimmung von unterschiedlichen Orten, unterschiedliche Spannung von Handlungen erleben und verstehen.

... können unter Anleitung verschiedene Handlungsabsichten von typischen Figuren erkennen und verstehen (z.B. gut/böse; dumm/klug).

... wissen, dass literarische Texte von Autoren/Autorinnen sind

... können beschreiben, was ihnen an gern genutzten Medien gefällt (z.B. Buch, Fernsehen, Film, Hörbuch, Spielgeschichte).

... können in vorgelesene und erzählte Geschichten mit Unterstützung von Bilderbüchern eintauchen.